

Aviva Joel



Geburtsort: Tel Aviv, Israel
Nationalität: Israel, Schweiz
Grösse: 165 cm
Augenfarbe: Grün
Haarfarbe: Dunkelblond
Sprachen: Muttersprachen: Deutsch, Schweizerdeutsch, Englisch, Hebräisch
Fremdsprachen: Französisch, Italienisch
Schauspielausbildung: 1967-1970 Bühnenstudio Zürich (Aktuelle: Schauspiel Akademie)
1976-1977 Actors Studio / Lee Strasberg Schule, New York, USA
Lehrer Nicolas Ray und Lee Strasberg
Tanzausbildung: 1956-1967 klassisches Ballett, Lehrerin Mia Arbatova, Tel Aviv, Israel
1956-1967 Modernen Tanz, Lehrerin Gertrud Krauss, Tel Aviv, Israel
1967- Lateinischer Tanz und Jazz, Schweiz, USA und Israel
Wohnort: Schweiz (Zürich), Deutschland (München), Israel (Tel Aviv)
Kontakt: Web: <http://www.avivajoel.com>
Email: aviva.joel1@gmail.com
Deutschland Agent: Joa van Overstraaten, Schauspiel Management, München, Deutschland
Telefon: +49 (0)179 909 38 44
Web: <http://www.schauspielmanagement.de>
Email: mail@schauspielmanagement.de
Israel Agent: Rinatveilan, Talent Management, Tel Aviv, Israel
Telefon: +972 (0)3 62 01 334
Web: <http://www.rinatveilan.co.il>
Email: info@rinatveilan.co.il



Film & Fernseh (Auswahl)

- 2020 "Meila" Mini-TV-Serie (In Hebräisch)
Regie: Yotam Gendelman
- 2018 Die Serie "Rosenheim Cops"
- "Drei Schwestern und ein Todesfall", Regie Werner Siebert
Produktion Bavaria Fiction GmbH (Bavaria Fernsehproduktion)
- 2017 "Lissabon Krimi II - Alte Rechnungen", Regie Martin Eigler
Produktion ARD Degeto Polyphon Pictures GmbH
- 2017 Die Serie "Meine Erfolgreichen Schwestern" (In Hebräisch – "HA'ACHAJOT
HAMUTZLACHOT SCHELI", Regie Guri Alfi, Tedy Produktion
- 2016 "Das Kleine Blatt" (In Hebräisch - "HA'ALE HAKATAN"), Regie Tali Avrahami
Produktion Haru'ach Hachaya, Israel
Die Serie "In Gefahr"
- 2015 - "Auf Gute Nachbarschaft", Regie Daniela Griesser
- 2015 - "Luis 2- Endstation Liebe", Regie Andi Klein
Produktion Constantin Entertainment SAT1, Deutschland
Die Serie "Aktenzeichen XY"
- 2018 - "Silvester Schock" Regie Robert Sigl
- 2015 - "Baltische Träume" (In Englisch - "Baltic Dreams"), Regie Robert Sigl
- 2010 - "Do-Axt", Regie Thomas Pauli
- 2008 - "Treibgut", Regie Erwin Keusch
Produktion Securitel ZDF, Deutschland
- 2015 "Schwarzweiss" (In Hebräisch - "SHACHOR LAVAN"), Regie Rotem Green
Produktion Lior Tselenchuk, Studenten kurzfilm, Israel
- 2015 "Lichtpunkt" (In Hebräisch - "NEKUDA SHEL OR")
Regie und Produktion Yuval Shmuckelr, Studenten kurzfilm, Harel Gymnasium,
Filmabteilung, Israel

Film & Fernseh (Fortsetzung)

- Die Serie "Schicksale – Und Plötzlich ist Alles Anders"
- 2018 - "Wer Nimmt Oma?", Regie Andi Klein
- 2014 - "Diagnose: Herzlos", Regie Kirim Schiller
- 2014 - "Schwer zu Vermitteln", Regie Ali Hassan
- 2013 - "Mathildas Traum", Regie Daniela Grieser
- 2012 - "Hexe Schwiegermutter", Regie W. Sering
Produktion Constantin Entertainment SAT1, Deutschland
- 2011 Die Serie "Sturm Der Liebe", 10 Episoden, Regie Stefan Jonas
Produktion Bavaria ARD, Deutschland
- 2010 "Familie Macht Glücklich", Regie Reinhard Münster
Produktion Bavaria ZDF, Deutschland
- 2010 "Nordwinde" (In Hebräisch - "RUCHOT HATZAFON")
Regie und Produktion Dina Perlstein, Israel
- 2008 "Im Angesicht des Verbrechens", Regie Dominik Graf
Produktion Typhoon Film ARD, Deutschland
- 2008 Die Serie "Wilsberg" - "Der Mann am Fenster", Regie R. Münster
Produktion Network Movie ZDF, Deutschland
- 2005 Die Serie "Lüthi & Blanc", (Episoden in Schweizerdeutsch)
Regie Hans Liechti und Sabina Boss, Produktion C-Films, Zürich, Schweiz
- 2000 "Leo und Claire", Regie Joseph Vilsmaier
Produktion Perathon Film and Fernseh GmbH, Odeon Pictures GmbH
München/Nürnberg, Deutschland
- 1997 "PAX Montana - Strahlen des Wahns", Regie Bruno Kiser
Europäische Koproduktion (Österreich, Frankreich, Schweiz)
- 1997 "Familiengeheimnisse" (In Hebräisch - "SODOT MISHPACHA"), Regie Nitza Gonen
Produktion Even Stone, Israel
- 1995 "Sehnsucht der Prinzessin", Regie Stephan Meichtry
Produktion Filmhochschule Zürich, Schweiz
- 1994 "Stephanie´s Geschenk", Regie Mathieu Seiler
Produktion Andi Huber und Edi A. Stöckli, Schweiz
- 1994 Die Serie "Notruf" – "Der Mann im Baum", Regie Souvignier
Produktion Endemol Entertainment, Deutsches Fernsehen (RTL)
- 1993 "Ein Klarer Fall", Regie Rolf Lyssy
Produktion Vega Film AG, Schweiz
- 1993 "Der Mindbender" (In Englisch - "The Mindbender"), Regie Ken Russell
Produktion Doron Eran, Israel
- 1989 "Der Gewieft Vater 2" (In Hebräisch - "ABA GANUV 2"), Regie Yehuda Barkan
Produktion Roy Productions Ltd., Israel
- 1984 "Das Kleine Schlagzeuger Mädchen" (In Englisch - "Little Drummer Girl")
Regie J. Roy Hill, Produktion Robert Crawford Jr., USA
- 1984 "Das Arche Noah Prinzip", Regie Roland Emmerich
Produktion Filmhochschule, München, Deutschland

Film & Fernseh (Fortsetzung)

- 1982 "Ein Stück Himmel", Regie Franz Peter Wirth
Deutsche TV Produktion (WDR Bavaria)
- 1978 "Boing Boing", Regie Dieter Haugk
Deutsche TV Produktion (WDR)
- 1977 "Der Doppelte Moritz", Regie Karl Wessler
Deutsche TV Produktion (WDR)
- 1977 "Die Soldaten", Regie Peter Bauvais
Produktion Intertel Television GmbH, München, Deutschland
- 1976 "Konfrontation" (in Schweizerdeutsch)
Regie und Produktion Rolf Lyssy, Schweiz

Theater (Auswahl)

- 2016 "Klatsch" (in Englisch - "Small Talk") von David MacGregor, Regie Dirk Sikorski
Suzanne Dellal Theater, Tel Aviv, Israel
- 2015 "Ein Verbrecher" (In Hebräisch - "Criminal") von Javier Daulte
Regie Boris Rubaja, Givatayim Theater, Givatayim, Israel
- 2013 "Die Frau des Vaters" (In Hebräisch - "HAISHA SHEL ABA") von Savyon Liebrecht
Regie Georg Darvas, Monolog, Theatronetto, Tel Aviv, Israel
- 2011 "Im Namen Gottes - Nine-Eleven" von Peter-Adrian Cohen, Regie Peter Holliger
St. Peter Kirche, Zürich, Schweiz
Thalia Theater und Kammerspiele, Hamburg, Deutschland
- 2007 "Lass Uns Hören Jenen Vollen Klang der Welt"
Interreligiöses Konzept von Philippe Dätwyler
Literarisches Konzert St. Peter Kirche, Zürich und Basel, Schweiz
Bruder Klaus Liestal Versöhnungskirche und Trinitatiskirche, Köln, Deutschland
- 2007 "Schwestern Schwestern" von Thea Dumsch, Regie Thea Dumsch
Koproduktion Theater Vertigo, Klibühni und Sogar Theater, Zürich und Chur, Schweiz
- 2000 "Sonja Mushkat" von Savyon Liebrecht, Regie Klaus Henner Russius
Miller's Studio, Zürich, Schweiz
- 1996 "Tanzmarathon" von Horace McCoy, Regie Bethina Schmid
Schauspielwerkstatt, Zürich, Schweiz
- 1996 "Aus dem Wortschatz Unserer Kämpfe", von Martin Walser, Regie Marianne de Pury
Theater Winkelwiese, Zürich, Schweiz
- 1983 "Der Knochen" (In Französisch - "L'Os"), Afrikanisches Spiel angepasst von Malick
Bowens und Jean-Claude Carrière, Regie Malic Bowens
Peter Brook Company, Tournee in Madrid, Rom und Napoli

Film & Fernseh Werbung (Auswahl)

- 2021 EL AL Airlines, Mccann, Regie: Ohav Flantz, POV Productions für Mccann
- 2021 Die Mittelmeertürme, Regie Eitan Tzur, Produktion: Mediterranean Towers Rehovot
- 2018 Schweizer Tourismus "Reisewarnungen", Regie Jan Sulzer und Deborah Neiningen
Produktion Who's Mcqueen Pictures GmbH
- 2018 "Tide" (In Hebräisch), Regie Dafna Levin, Produktion Procter & Gamble Israel
- 2016 "Die Mobiliar" (Versicherungs Gesellschaft), Regie Jon barber
Produktion Stories AG, Schweiz
- 2015 Energie Uster, Regie Sean Fee und Ari Zehnder
Produktion Tasty Pictures GmbH Zürich, Schweiz
- 2010 Brand Corporatefilm Credit Suisse, Regie Markus Schmidt
Produktion München, Unitedsenses GmbH, Deutschland
- 2009 Layoutfilm InterPharma
Produktion Pumpkin Film AG, Zürich, Schweiz
- 2006 SuvaLiv - Velohelm "Alles Anders"
Produktion Condor Films AG, Zürich, Schweiz
- 2005 Migros "Survival"
Produktion Pumpkin Film AG, Zürich, Schweiz
- 2003 Migros "Kulturprozent"
Produktion Pumpkin Film AG, Zürich, Schweiz

Audio (Auswahl)

- 2021 Hemdat Voice (Hebräisch) "Shtisel" (Staffel 3, Folge 6) von: Ori Elon; Yehonatan Indursky,
Regie Alon Zingman
- 2017 Hörspiel "We love Israel" von Noam Brusilovsky und Ofer Waldmann
Regie Noam Brusilovsky, Produktion Radio Hörspiel SWR2, Deutschland
- 2017 Hörspiel "Broken German" von Tomer Gardi
Regie Noam Brusilovsky, Produktion Radio Hörspiel SWR2, Deutschland
- 2016 Hörspiel "Kains Opfer" von Alfred Bodenheimer, Regie Buschi Luginbuel
Produktion Radio SRF 1, Schweiz
- 2013 Hörspiel "Der Koschere Himmel" von Lothar Schöne, Regie Angeli Backhausen
Produktion Radio Hörspiel WDR, Deutschland
- 2003 Voice Over "Schmerz und Revolte", Overvoicing – Raya
Proton Studio, Zürich, Schweiz
- 1995 Arbeitslosenprojekt "Zusammen Sind Wir Starker" (In Italienisch - "Uniti Siamo Piu Forti")
Lugano, Schweiz
- 1993 "Gusch Emunim" TV-Studio, Zürich, Schweiz
- 1993 "Judaism", TV-Studio, Zürich, Schweiz
- 1988 "Der Tagstreicher", U.W. Wesbank, SRF 1 Basel, Schweiz

Links (Auswahl)

Meine Webseite: <http://www.avivajoel.com>

Meine Seite bei Meinem Europäischen Agent Webseite:
<http://www.schauspielmanagement.de/detailseite2.php?id=17>

Meine Seite bei den Deutschen Schauspielern Webseite:
<https://www.castforward.de/members/profile/aviva-joel>

Meine Showreel in der Deutschen Schauspieler Webseite:
<https://showreelold.castforward.de/aviva-joel/mobile>

Meine Audio bei der Deutschen Sprecher Agentur Webseite:
<https://www.stimmgerecht.de/sprecher/891/Aviva-Joel.html>

Die Folgenden Websites Sind nicht Ganz Aktuell:

Meine Seite im IMDB: <http://www.imdb.com/name/nm0423570>

Meine Profil bei Schweizer Schauspielern Webseiten:
<http://www.schauspieler.ch/profil/aviva-joel>
<http://www.451.ch/451-F/Home/User-Beitraege/SchauspielerInnen/Aviva-Joel>

Fernseh Serien in der Ich Aufgeführt bin, in der Deutsche Fernseh Serien Website:
<https://www.fernsehserien.de/aviva-joel/filmografie>